

Субхашита Самграха. Часть 4 Изначальная причина творения

Глава 4 (5)

Время, природа, судьба и «случайность» рождаются в Нем и в Немобретают прибежище. Он один является высшим Создателем, высшим Прибежищем для всех. Прямая причина факторов, которые мы называем относительными истинами (время, пространство и личность), – это дживатманы (единичные разумы), а причина существования этих дживатманов – обусловленное Сознание (Сагуна Брахма) в сочетании с Парама Пракрити.

**Sarvájīvesarvasamsthebrhante
Tasminham sobhrāmyate brhmacakre
Prthagātmānam preritāraiṇcamatvā
Juṣṭastatastenāmrtatvam eti**

Независимо от того, какими являются сущности, какая основа их жизни, грубая или тонкая, все создается внутри Него и внутри Него разрушается. Поток относительности непрерывно течет через процессы творения, сохранения и разрушения. В отсутствие потока относительности вопрос о жизни и смерти не возникает. В поисках поддержки реализации своих желаний и устремлений единичные существа бегут то за одной, то за другой относительной истиной. Фактически они движутся внутри огромного Космического круга, не зная о его основе – Ядре. В этом бесконечном стремлении они растрачивают все свои ментальные ресурсы сразу же, как только их получают. Эти существа не могут познать Пурушоттаму, Ядро вечно существующего мира. Пьяные от желания получить материальные объекты, они даже не пытаются сделать это. Как загипнотизированные повторяя свое желание, они по-прежнему самоуверенно не замечают того факта, что однажды на рассвете возникли из первоисточника, с которым у них до сих пор существуют неизвестные, но близкие отношения, и что их атман – такой же, как у Высшего Творца. Несмотря на это Его безграничная милость непрерывно продолжает проливаться на всех без разбора. Только тогда, когда они прибегают к Нему привлеченные Его божественной милостью, очарованные Его привлекательностью и доброжелательностью, они обретут настоящее бессмертие. Всё, что единичное существо способно представить, и то, чего оно не может вообразить, Он хранит в своем Макрокосмическом разуме (Бхумаманас).

**Udgiitametatparamam tubrahma
Tasmiṁstrayam supraśīś thākśaraiṇca
Atrāntaram brahma vidviditvā līnā
Brahmaṇītatparā yonimuktā h**

Высшая Истина, которую постигают риши посредством созерцания, не может быть ограничена конкретным именем. Он Великий – невероятно Великий. Его величина неизмерима, у Него нет ни длины, ни ширины. Он – Брахма. Если кто-то хочет определить Его, он не может использовать другое слово, кроме этого. Вот почему риши называют Его Брахмой.

Джива (микрокосм), джагат (мир) и Ишвара (Господь) – все находятся в Нем. Он берется под контроль, будучи микрокосмом (дживабхава), Он контролирует,

будучи Ишвара, и Он обеспечивает связь между дживой и Ишварой как джагат. Не только джива, джагат и Ишвара составляют Его существование. Трансцендентально Он существует как Акшара (не поддающийся изменениям) и как Ниракшара (абсолютное спокойствие, абсолютная безобъектность). Брахмавид, познав Брахму, теряет свою идентичность в Брахме, сливаясь с Ним, становится самым Брахмой и достигает вечного освобождения от оков жизни и смерти.

Time, nature, destiny and accident are born in Him and sheltered in Him. He alone is the Supreme Creator, the Supreme Shelter of all. The apparent cause of the factors we call relative truths (time, space and person) is the jīvamānas (the unit mind) and the cause of this jīvamānas is the Qualified Consciousness (Saguña Brahma) in conjunction with Paramā Prakṛti.

Sarvājīve sarvasaṁs the brhante
Tasmin haṁso bhrāmyate brhmacakre
Prthagātmānaṁ preritāraiṇca matvā
Jūstatastenāmrtatvameti.

No matter what the entities may be, and no matter what the mainstay of their lives, crude or subtle, all are created within Him and within Him all are destroyed. The flow of relativities goes on unabated through the media of creation, preservation and destruction. Where there is no such flow of relativities the question of life and death does not arise. Unit beings in quest of a support for the fulfilment of their wishes and desires, run after one or the other of these relative truths. They move practically within the vast Cosmic circle without recognizing its fundamental nucleus. In their limitless pursuit they lose all their mental resources immediately after attaining them. They are unable to recognize Puruṣottama, the nucleus of Eternal Peace. Drunk with desire for material objects they do not even attempt to recognize Him. In the hypnotic spell of their pursuit they remain smugly oblivious of the fact that on a certain auspicious dawn in the past they emerged from the original source with which they still have an unknown, yet intimate relationship today; that they still have the same Ātman as the Supreme Creator. Nevertheless, His limitless mercy continues to be showered upon them incessantly and indiscriminately. Only when they run to Him, attracted by His divine grace, enchanted by His sweetness and benevolence, will they attain real deathlessness. Whatever the unit can or cannot imagine He holds in His Macrocosmic mind (Bhūmāmanas).

Udgiitametat paramaṁ tu brahma
Tasmimstrayaṁ supraṭiś thākṣaraiṇca
Atrāntaraṁ brahmavido veditvā liinā
Brahmaṇi tatparā yonimuktāh.

The Supreme Truth that the rṣi's realized through their contemplation could not be confined within a specific name. He is Great – enormously Great. His vastness is immeasurable, having no length or breadth. He is Brahma. If one has to define Him, one cannot use other word except this. That is the why the rsi's called Him Brahma.

Jīva (microcosm), jagat (world) and īshvara (Lord) are established within Him. As microcosm (jīvabhāva) He is being controlled, as īshvara He is controlling and as jagat He is providing the link between jīva and īshvara. It is not that jīva, jagat and īshvara alone comprise His bearing. Transcendentally He abides as the Akṣara (intransmutable), and as the Nirakṣara (perfect placidity, perfect objectlessness). The Brahman, knowing this Brahma loses his identity in Brahma, and merging in Him becomes Brahma Himself, and attains eternal emancipation from the shackles of life and death.